

Arvoisat Kuhankosken Killan jäsenet ja taiteen ystävät!

Kuhankosken Killan perustamisesta on tänään kulunut lähes päivälleen 70 vuotta. Kilta on kasvanut vuosien saatossa noin 200:n jäsenen kokoiseksi suurlounaishämäläisen taiteen kokoavaksi voimaksi.

Yhdessä tekemisestä ovat osoituksena mm. nämä vuosinäyttelyt, joista tätä viimeisintä minulla on ollut ilo olla kuratoimassa. Näyttelyyn tarjosi teoksiaan 62 kiltalaista, joista on mukana näyttelyssä 32 taiteilijaa 52 teoksella. Teoksia oli tarjolla noin 250 eli joka viides teos sai oman paikkansa Vinkkelin seiniltä. Esille oli tuotu tekniikoiden ja tyylien runsas valikoima, josta aloin poimia teoskokonaisuuksia ensin varsin lavealla otannalla ja edeten askel askeleelta kohti nyt nähtävää ripustusta yhä tiukempaa ja tiukempaa karsintaa tehden.

Jo Vinkkelin tilat itsessään asettivat omat rajoitteensa teosten lukumäärälle, samoin ripustukselliset ja tarinalliset seikat eli mitkä teokset asettuivat luontevasti ja toisiaan tukien vierekkäin tai vastakkaisille seinille jne. Näyttelyn jurytys on mielestäni omaleimaisten tulkintojen synteesiä eli yritystä saada aikaan näyttelytilan pohjamaalista ja taideteosten pigmenteistä kiinnostava lopputulos. Tiukasta tasalaatuisuudesta poiketen pinnassa on hyvä olla myös roiskeita ja pilkkuja, jotka pitävät näyttelyn mielenkiinnon yllä ja joiden kautta tarinassa on sekä myrskyjä että suvantoja. Jokainen teos vie osaltaan tätä tarinaa eteenpäin, sitoo kokonaisuuden yhteen. Tässä tarinassa on nähtävillä koko elämän kirjo, aikakausien kerrostumat, mielen syvyyksien tummat sävyt, värien runous, herkkyyt, leikkisyys.

Jokainen teos on tärkeä tekijälleen. Kuten jokaikinen näyttelyyn tarjotuista teoksista oli minulle tärkeä kurkistusluukku yllättäviinkin ja ennen muuta omaleimaisiin taiteilijan sisäisiin maailmoihin. Tiivistymä siitä mitä taiteilija kokee, näkee ja tuntee. Erityinen hetki kokea yhdessä. Kiitokset kaikille Kuhankosken Killan jäsenäiteilijoille, jotka tarjosivat teoksiaan tähän näyttelyyn.

Samoin kiitokset Kuhankosken Killalle minulle tarjotusta mahdollisuudesta kuratoida 70-vuotisjuhlanäyttely sekä ripeälle ja osaavalle ripustustiimille tiiviistä työrupeamasta.

Lopuksi vaihdan kuraattorin kuvaannollisen päähineen Suomen Kuvataidejärjestöjen Liiton toiminnanjohtajan hattuun ja ojennan 70 vuotta täyttävälle Kuhankosken Killalle SKJL:n kunniakirjan paikallistaiteen eteen tehdystä ansiokkaasta työstä. Kuten kiltalaiset itse asian parhaiten ilmaisivat: Taide on rohkeutta elää. Onnitelkaa toisianne ja itseänne hyvin tehdystä työstä!